

Plongez dans une soirée d'enchantement musical où le piano devient une porte d'entrée vers la poésie nocturne. Intitulé « Prélude à une soirée », ce programme est un voyage captivant conçu pour les passionnés de musique classique chevronnés comme pour les néophytes. L'envoûtante *Sonate au clair de lune* de Beethoven, les émouvants *Nocturnes* de Chopin et la virtuosité électrisante de Liszt sont autant de chefs-d'œuvre intemporels auxquels s'ajoutent des compositions évocatrices de Jean Coulthard et Barbara Assiginaak, deux sommités canadiennes. Le clou de la soirée est une création mondiale de Derek Charke, commandée pour la tournée Début Atlantique de M. Potvin.

Que vous soyez attiré par l'attrait des classiques bien-aimés ou par l'excitation des nouvelles frontières musicales, « Prélude à une soirée » vous invite à une rencontre mémorable avec l'essence de la tombée de la nuit.